

Alemanha Romântica

Explore castelos de sonho e palácios de contos de fadas

Cidades visitadas: Frankfurt, Wurtzburgo, Rothenburg ob der Tauber, Dinkelsbühl, Augsburgo, Füssen, Linderhof, Oberammergau e Munique.

Roteiro de 6 dias



* Ao seu gosto de carro | Noites Flexíveis | Serviço de assistência 24 horas por telefone | Confirmação da parte terrestre em até 48 horas.

Itinerário da Viagem

Dia 1: Cidade de Origem - Frankfurt - Wurtzburgo

Chegada e retirada do veículo no aeroporto. Dependendo da hora de chegada a Frankfurt, sugerimos que comece o passeio pelo centro histórico. Perca-se tantas vezes quanto quiser, porque todos os caminhos levam a Romemberg, a praça mais nevrálgica do centro. Aqui se encontra a Câmara Municipal que, por sua vez, é a casa do Romer, o presidente. Apenas a alguns minutos daqui, fica a Catedral de São Bartolomeu, com outros edifícios leigos. Primeiro, surpreender-se-á com a sua cor, já que foi construída com arenito vermelho, e com a gigantesca torre de 96 metros, que oferece ao viajante mais ousado que suba as escadas uma vista incrível de grande parte da cidade. Na verdade, a partir daqui poderá apreciar o horizonte de Frankfurt como em nenhum outro lugar. Depois de ter se aproveitado a vista, será hora de descer e apostar na cultura. Este é um dos pontos fortes desta cidade, porque há um grande número de museus e muitos deles são destacados na Europa. Chama a atenção o Museu Judaico de Frankfurt, embora o mais proeminente seja o Museu Städel, onde pode desfrutar de obras dos autores mais importantes da pintura universal. Não faltam lá Picasso, Renoir ou Rembrandt. Se estiver a viajar com crianças, não tem desculpa para não visitar outros museus e ir ao Kinder Museum, um espaço projetado para o entretenimento dos mais pequenos. Se isso não bastar, muito perto encontra-se o jardim zoológico ou a possibilidade de ir de carro até Hanau. Se é fã dos irmãos Grimm, não precisamos de lhe dizer que esta é a sua cidade natal. Hanau está localizada a meia hora de Frankfurt e oferece um plano sedutor para desfrutar em família: a Rota dos Contos. Verá bandeiras que identificam os locais onde os irmãos Grimm se

inspiraram para escrever histórias como o Capuchinho Vermelho ou o Flautista de Hammelin. Obviamente, não pode visitar a cidade e não comer uma salsicha de Frankfurt. Embora soe muito típico, é quase obrigatório. Se não for o seu favorito, pode sempre deliciar-se com umas boas costeletas de porco curadas. Para beber, também dois clássicos: ou uma boa cerveja alemã ou um Apfelwein, bebida de baixa graduação feita a partir de maçãs. A duas horas de caminho pela A3 está Wurzburgo, cenário idílico onde dormiremos. Amanhã teremos tempo para conhecê-la em profundidade. Acomodação em Wurtzburgo.

Dia 2: Wurtzburgo - Rothenburg ob der Tauber

Embora a cidade de Wurzburg tenha mais atrações, vir aqui apenas para visitar a Residência de Wurzburg já valeria a pena. Considerado como Versalhes alemão, é um dos palácios barrocos mais espetaculares do país. Tanto o exterior como a sua riqueza interior o deixarão sem palavras. A escadaria, em zig zag, decorada com estátuas nas balaustradas e acompanhada pelos frescos que decoram o teto fazem deste um dos conjuntos arquitetônicos mais harmonioso do mundo. Não é uma visita para fazer com pressas, porque vale a pena parar em todos os cantos do palácio. Mas Wurzburg oferece muito mais ao visitante ávido de experiências. É uma cidade muito jovem, devido ao seu forte caráter universitário, e requintada do ponto de vista arquitetónico. Além disso, aqui são cultivados e comercializados alguns dos melhores vinhos do país, pelo que deve aproveitar e saborear (Steinwein). Irá saber que está a chegar a Tauberbischofsheim quando vislumbrar a torre do castelo Kurmanz, que alberga o Museu da Natureza da Francónia e o Tauber. Ao passear pelas suas ruas, irá observar as suasbonitas casas com entrelaçado de madeira, que sobressai sobre o branco das fachadas. A próxima paragem é Lauda-Königshofen, onde é aconselhável deixar o automóvel estacionado e praticar um pouco de caminhada. As casas apresentam o entrelaçado de madeira e, o postal mais bonito encontra-se na ponte barroca sobre o rio Tauber, datada de 1512. Em Bad Mergentheim vale a pena ficar a saber mais sobre a história da Ordem Teutónica, visitando o castelo, transformado em museu. Se gosta de castelos de época, não pode deixar de visitar o de Weikersheim, da época renascentista com um jardim de estilo francês de visita obrigatória. Do Barroco e Renascimento passamos à época Medieval em Röttingen, cujo centro histórico está rodeado de uma muralha com bonitas torres. Separam-nos apenas 10 quiilómetros de Creglingen, ideal para os amantes da arte. Depois de conduzir alguns minutos para sul, chegará a Rothenburg ob der Tauber. Esta é uma das joias da Rota. As suas ruas empedradas, ladeadas por edifícios medievais de traves de madeira, fazem com que seja um dos lugares mais mágicos do caminho. Claro, as suas muralhas são uma visita obrigatória. Rodeiam a cidade e ainda mantêm a passarela através da qual poderá subir e ver como se sentiam os antigos cavaleiros que protegiam a fortaleza. Mas também o é a Alt-Rothenburger Handwerkerhaus, um espaço com 700 anos de história, onde diferentes artesãos têm as suas oficinas e onde se pode ver como fazem desde barris a sapatos. Os amantes das festas natalícias estão aqui com sorte, porque, seja inverno ou verão, em Rothenburg ob der Tauber pode visitar o famoso museu de Natal alemão e comprar todo o tipo de decorações de Natal no Kothe Wohlfahrt Weihnachtsdorf. Os curiosos podem entrar no Museu de Criminologia, um espaço onde são exibidos os aparelhos que eram usados para torturar os cidadãos durante a Idade Média. Arrepiante! Ao entardecer, desfrute de um romântico passeio panorâmico por este recanto de sonho. Acomodação em Rothenburg ob der Tauber.

Dia 3: Rothenburg ob der Tauber - Dinkelsbühl - Augsburgo - Füssen

Após a visita à cidade do Natal eterno, a rota conduz-nos a Schillingsfürst, onde irá encontrar o castelo barroco dos príncipes Hohenlohe e a igreja românica com vitrais góticos de Faulenberg. Se está interessado em museus, não deixe de parar em Feuchtwangen. Hoje, a nossa paragem mais pitoresca é a localidade medieval de Dinkelsbühl. Esta cidade é cercada por uma muralha, quase vinte torres e quatro portas perfeitamente preservadas. É essencial deixar o carro num estacionamento, perder-se nos seus becos e saborear em algum dos seus restaurantes os enchidos da Francónia (em alemão, Franken) e uns maultaschen, raviolis com espinafres e carne picada típicos da região. Seguimos para Wallerstein para admirar a igreja de São Albano e, se estiver interessado em conhecer o processo de elaboração da cerveja, pode visitar a Fürst Wallerstein Brauhaus AG. A caminho de Augsburgo irá encontrar a cidade de

Nördlingen, rodeada por uma muralha do século XIV muito bem conservada. Os seus pontos mais emblemáticos são a igreja de São Jorge e a torre de Daniel, assim como o Museu Bávaro dos Caminhosde-Ferro. Outras povoações interessantes de visitar na rota são Haburg, com a sua fortaleza originária do século XII, Donauwörth, antiga aldeia de pescadores, ou Rain, também conhecida como a cidade das flores. E chegamos ao nosso destino final, a Augsburgo, uma cidade onde floresceu todo o tipo de artesanato em ouro e prata na Idade Média. É imprescindível contemplar a sua imponente Catedral, que demorou seis séculos a construir, o bairro Fuggerei, cheio de edifícios construídos entre os séculos XVI e XVII, e a praça central. Nela fica a Câmara Municipal, um esplêndido monumento renascentista, e a torre de Perlachturm. Mede 80 metros de altura e pode subir-se até ao topo. Pode imaginar que as vistas de Augsburg do topo desta torre não dececionarão. A última paragem desta Rota Romântica de hoje é Füssen, a alma romântica da Baviera e uma das mais animadas cidades dos Alpes alemães. Aqui é imperativo passear pela rua principal, a Reichenstrasse. É pedonal e cheia de vida todos os dias da semana. Tem lojas e restaurantes, mas, acima de tudo, uma boa dose de história. Erque-se sobre a antiga Via Augusta romana e conflui com a praça Ritterstrasse. Identificá-la-á facilmente, porque é dominada por uma estátua do rei São Magno. Também vale a pena ir à Câmara Municipal e descobrir as suas varandas. Finalmente, se ainda quiser ver mais castelos, em Füssen fica o Hohes Schloss. (Nota. Se quiser reduzir o número de paragens durante a rota, pode fazer a seguinte rota alternativa. De manhã bem cedo, pode dar início à Rota em direção à encantadora povoação de Dinkelsbühl, a cerca de 40 minutos. Depois da visita, retome a direção Nördlingen, mais 45 minutos de automóvel, aproximadamente. Além de visitar a povoação, pode aproveitar a paragem para o almoço. Depois de recuperar forças, recomendamos continuar até Ülm, uma bonita cidade de canais banhada pelo Danúbio. Apesar de ter sido devastada pela querra, a cidade foi reconstruída preservando elementos antigos e tradicionais com edifícios mais modernos e transgressores, como a casa consistorial de Richard Meier, um marco da arquitetura moderna, a pirâmide de vidro que abriga a Biblioteca Municipal ou a fachada móvel do Obere Stube. É um exemplo de contraste e regeneração. Mas se há elemento se destaca acima dos outros, é a catedral. A sua torre é a mais alta do mundo. Possivelmente por isso, tem o cognome de "dedo de Deus". O dia acaba em Füssen, a uma hora e meia de distância). Acomodação em Füssen.

Dia 4: Füssen - Neuschwanstein - Füssen

Hoje é o dia para visitar um dos castelos mais populares e românticos da Baviera, que inspirou Walt Disney a criar o Castelo da Bela Adormecida, um dos mais famosos contos de fadas, conhecido por todos. Está em Neuschwanstein, a apenas cerca de 10 minutos de Füssen pela Parkstrasse. Também é conhecido como o castelo de "Rei Louco", Luís II da Baviera, porque foi ele que o mandou construir no século XIX, porque queria que este edifício mágico se tornasse o seu refúgio. Visitar esta fortaleza levá-lo-á a um mundo de imaginação e fantasia, como a sua localização e estética transmitem. O castelo está situado num penhasco cercado por árvores, como se de um minarete no meio da natureza se tratasse. E que natureza! Nem mais nem menos do que ao lado dos Alpes tiroleses. O interior não fica atrás. Existem 200 salas, entre as quais a Sala do Trono ou a Sala dos Cantores, a maior de todas, e até mesmo o primeiro telefone móvel da história! Uma das suas principais atrações são as pinturas em que Wagner se inspirou para as suas óperas famosas. Perca-se neste castelo e sentir-se-á como um protagonista de um conto de fadas. (Nota. Entrada não incluída. É proibido ir de carro, pelo que deve pensar que terá de o deixar no parque de estacionamento existente. Para chegar ao castelo tem três opções: subir de carruagem de cavalos, apanhar o autocarro ou subir a pé durante cerca de 45 minutos. Só não se esqueça de comprar os bilhetes antes de começar a andar, porque se não o fizer não poderá entrar. Por segurança, só se pode visitar com visitas guiadas). O Castelo de Neuschwanstein é um dos monumentos mais visitados em todo o país. Por isso, recomendamos madrugar e comprar o bilhete de manhã bem cedo. Assim evitará longas filas e, inclusivamente, apanhar os bilhetes esgotados. Só é possível comprar os bilhetes físicos no Ticketcenter, a bilheteira localizada na cidade de Hohenschwangau, aos pés da montanha do castelo. Portanto, deve comprar o bilhete antes de chegar ao castelo. Lembre-se de que o bilhete é válido para uma visita quiada ao castelo a uma hora específica. As visitas guiadas começam pontualmente. No caso de chegar atrasado, não lhe será permitido participar na visita, nem vai pooder alterar a hora. Deve calcular um tempo adicional no local para possíveis

verificações de segurança. É possível a reserva antecipada dos bilhetes mediantel um suplemento no preço do bilhete até dois dias antes (até às 15h00 hora local) da visita ao castelo. É possível fazer alterações ou cancelamentos até duas horas antes da hora da entrada (também por telefone). Outra opção é comprar bilhetes online, o que exige bastante antecedência. Consulte a informação de reserva e horários das visitas com antecedência. Se procura as melhores vistas, pode apanhar o autocarro para Marienbrucke para, posteriormente, visitar o castelo). Antes de chegar, vale a pena parar na ponte de Maria, uma ponte metálica que liga as duas montanhas e de onde se pode fotografar as melhores vistas de Neuschwanstein e dos seus lagos. (Nota. Mais planos? Pode subir à montanha vizinha do castelo, a Tegelberg, no teleférico, para apreciar a vista a partir do topo ou subir à montanha Buchenberg para depois a descer de trenó. Nesta zona, também é possível aproveitar um passeio de trenó puxado por cavalos. Atividades não incluídas). Acomodação em Füssen.

Dia 5: Füssen - Linderhof - Oberammergau - Munique

Dizemos adeus a Füssen e dirigimo-nos a Linderhof. A sua principal atração é o palácio e novamente devemos agradecer ao Rei Luís II a sua obsessão com a perfeição. Seja por construir edifícios singulares, seja por patrocinar artistas como Richard Wagner e tornar-se seu principal defensor. Esse gosto pela beleza reflete-se no ambiente do palácio e ajudá-lo-á a situar-se e a saber que tem diante de si uma das joias da coroa alemã. Com claras influências do Palácio de Versalhes, é o único que Luís II viu concluído antes da sua morte. Quando entrar, não pense sequer em pegar no telefone ou na câmara, porque é proibido tirar fotografias. Isso significa que tem de desfrutá-lo bem, porque não levará mais do que isso: as memórias. Quando terminar com o interior, são hora de ir para o exterior e perder-se nos jardins, na Gruta de Vénus ou no Quiosque Mourisco. É um hino ao hedonismo da vista. Mas guarde alguma gula visual, porque a paragem seguinte é Oberammergau, uma vila tranquila e descontraída, localizada num vale abaixo dos Alpes, que o fascinará. No inverno está cercada por montanhas tingidas de branco e, no resto do ano, alterna entre o castanho e o verde, dependendo da época. Mas é sempre cromaticamente perfeita. O nosso conselho é que deixe o mapa no carro e se dedique a caminhar. Desta forma, poderá descobrir cada uma das pinturas que decoram as fachadas de grande parte da localidade. Descobrirá cenas bíblicas, histórias ou contos como o Capuchinho Vermelho ou Hansel e Gretel, e uma fachada que nos encanta. É conhecida como Pilatushaus e é incrível porque está tão bem acabada que parece que se está diante de uma obra em três dimensões. Quanto ao que para levar para casa... não hesite: estatuetas de madeira. Vêlas-á em cada montra de cada loja. São filigranas autênticas e certamente devem estar a usar um canto da tua casa. (Nota: Se tiver tempo ou preferir um percurso alternativo, recomendamos algumas paragens adicionais antes de chegar a Munique. De Oberammergau, pode ir para a localidade de Landsberg am Lech, a cerca de uma hora de automóvel. Este enclave é conhecido por ter abrigado a célula na qual Adolf Hitler, preso por uma tentativa de golpe de estado, escreveu "A Minha Luta" (Mein Kampf, em alemão) em 1924. A última paragem do dia vai levá-lo a Inning am Ammersee, a apenas meia hora de distância, onde é possível mergulhar no lago, desde que o tempo permita). A nossa última paragem do dia será em Munique. Não se pode começar o percurso noutro lugar que não seja a Praça de Maria. A Marienplatz concentra três monumentos para ver: as construções conhecidas como Neues Rathaus e Altes Rathaus e, claro, a Coluna de Maria. Depois, e para ter uma ideia geral da cidade, não há melhor lugar do que a torre da Igreja de São Pedro. A partir daqui, terá uma incomparável panorâmica de Munique e, se o dia estiver limpo, terá fotografias incríveis. Se gosta de arte religiosa, as nossas propostas passam por visitar a Catedral, a Igreja de São Caetano e a Igreja de São Miguel. Se é daqueles que não podem visitar uma cidade sem provar a sua gastronomia, em Munique pode experimentar uma grande variedade de weisswurst (salsichas brancas cozidas com um pouco de mostarda ao estilo bávaro) e de cervejas. Esta cidade é uma das capitais de cerveja do mundo e uma das suas festas mais populares é a Oktoberfest, cuja principal atração é esta bebida. Em Munique, existem locais com capacidade para mais de 5000 pessoas e outros muito menores. Escolha o tipo de animação que deseja para acompanhar a sua bebida. Se é mais de passear e desfrutar dos melhores jardins da cidade, não perca o Englischer Garten. É um jardim espetacular, mastodôntico e cuidado com o maior dos mimos. Muito perto deste parque, passa o rio Eisbach. Aproxime-se da ponte e abra bem os olhos. Sim, sim. O que vê é real. Há gente a fazer surf! É que

Munique tem um lado aventureiro e muito divertido. Que outro destino lhe permite fazer surf no coração da cidade? Mas não guarde já a câmara, porque se adora carros e velocidade, está no local certo. Vá ao "BMW Welt" e mergulhe na história da prestigiada marca alemã de automóveis. É mesmo ao lado da fábrica, pelo que estará mais ao seu alcance do que nunca. Mas se os carros não são a sua especialidade e esperava a chegar a Munique para visitar museus, anote estes nomes: Deutsches Museum, qualquer das duas Pinacotecas e a Glyptotek. Acomodação em Munique.

Dia 6: Munique - Cidade de Origem

Café da manha e check-out. Chegada ao aeroporto com tempo suficiente para devolver o carro alugado e embarcar no voo que o levará de regresso à sua cidade de origem. Chegada. Final da viagem e dos nossos serviços.

- 2 noites de hospedagem no hotel selecionado em Wurtzburgo;
- 1 noite de hospedagem no hotel selecionado em Rothenburg ob der Tauber;
- 2 noites de hospedagem no hotel selecionado em Füssen;
- 1 noite de hospedagem no hotel selecionado em Munique;
- Café da manhã diário;
- Locação de carro com taxas e seguros obrigatórios;
- Taxa de devolução do aluguel do carro em uma cidade diferente da retirada;
- Nossas dicas de compras, restaurantes e visitas;

- Passagem aérea (Favor consultar);
- Taxas locais;
- Seguro Viagem;

- Categoria **Econômica** (3 estrelas);
- Categoria **Superior** (4 estrelas);
- Categoria **Luxo** (5 estrelas);

Destinos Visitados:







Informações importantes-

- Os quartos triplos na Europa são geralmente quartos com duas camas individuais ou uma de casal, nos quais se instala uma cama extra para a terceira pessoa, com os inconvenientes que isso implica, por essa razão, desaconselhamos o seu uso na medida do possível.
- As excursões e visitas sugeridas para cada dia são indicativas, podendo o turista personalizar a viagem de acordo com o seu programa, gostos e necessidades.
- O cartão de crédito é considerado uma garantia, pelo que, por vezes, o seu uso é imprescindível para se registar nos hotéis.
- Normalmente os hotéis dispõem de berços para bebés. Caso contrário, terão de dividir cama com um adulto
- Para a retirada do automóvel é necessário um cartão de crédito (não de débito) em nome do titular da reserva, que também deve ser o principal condutor do veículo.

Forma de pagamento

Entrada a vista (25%) e o saldo em até 9 vezes sem juros no cartão de crédito.

Solicite mais informações através do nosso WhatsApp: +44 7498 946 737 ou por e-mail: contato@cvrtravel.com